附件2

浙 江 省 有 突 出 贡 献

中青年专家申报表

姓 名： 陈雪军

工作单位：浙江大学宁波理工学院

推荐部门： 传媒与设计学院

填表日期： 2016.03.18

浙江省人力资源和社会保障厅 印制

二○一六年二月

填 表 说 明

（申报材料无需打印此页）

一、申报表电子版需在照片粘贴处插入电子照片；

二、突出贡献事迹描述，按以下对应领域的选拔条件要求填写：

1．在自然科学研究中，学术造诣高深，取得的创造性研究成果，具有重要科学价值和应用前景，达到国内先进水平，并为国内同行所公认，或是获得国家自然科学四等奖以上课题的主要完成者。

2．在工程技术领域特别是在高新技术领域，有重大发明创造或取得重要研究成果，并以市场为导向，在科技成果转化、推广应用及高新技术产业化方面做出重要贡献，创造了显著的经济效益或社会效益，或是获得国家发明四等奖以上或国家科技进步三等奖以上课题的主要完成者，省、部级科技进步一等奖或多项二、三等奖课题的主要完成者。

3．在人文社会科学领域取得富有创见性的研究成果，丰富和拓展了学科的理论，对该学科或相关学科的发展产生较大推动作用，或为我省经济和社会发展解决重大难题，取得显著社会效益，并为国内同行所公认。

4．在完成国家重点工程、重大科技攻关和在大中型企业技术改造，以及在消化引进高科技产品技术项目的设计、研制、建造、运行、管理中，解决关键技术问题，做出重大技术创新和重要贡献，学术、技术水平处于国内领先，取得了显著的经济效益或社会效益。

5．在防病治病和临床工作中，技术精湛，在常见病、多发病和疑难危重病症的诊治中有重大贡献，诊治水平先进，疗效好，得到国内同行的公认。

6．长期从事教育工作，在教学思想、教学理论、教学方法和教学管理上有独特创造，成绩显著，得到国内同行公认，或是省普通高校优秀教学成果一等奖的主要获奖者。

7．长期在农业生产、科技推广第一线工作，在成果转化、技术改进和推广服务等方面取得优异成绩，为推动农业科技进步和农业经济发展做出突出贡献，取得显著经济效益和社会效益，在全国产生较大影响。

8．在新闻出版、文化艺术、体育等领域取得优异成绩，或者为国家赢得重大荣誉，对社会主义精神文明建设做出重大贡献，具有显著社会效益或经济效益，在国内同行中享有较高声誉。

三、评议专家应为同行知名专家，数量在3名（含）以上。各推荐地区（部门）的业务单位（处室）须在“同行专家评议意见”栏中，对组织同行专家评议情况进行说明并加盖公章。

四、附件材料主要是对申报表所填内容的佐证和补充，既要精炼、充分，又要避免过滥、过多。申报人员须对申报内容及附件材料的真实性负责，在提交各推荐单位时应提供原件用以核对。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 陈雪军 | | 性 别 | | 男 | | 出生年月 | | 1965.01 | | 陈雪军 | |
| 出生地 | 慈溪 | | 民 族 | | 汉 | | 政治面貌 | | 无党派 | |
| 现从事  专 业 | 文学 | | 专业技  术职务 | | 教授 | | 党政职务 | | 副所长 | |
| 文化程度 | 博士 | | 学 位 | | 博士 | | 参 加 工  作 时 间 | | 1989.07 | |
| 最高学历毕业学校、  时间、所学专业 | | | 华东师范大学中文系；中国各体文学理论 | | | | | | | | | |
| 国外留学情况 | | | 无 | | | | | | | | | |
| 工作单位 | | 浙江大学宁波理工学院 | | | | | | | | 邮 编 | | 315100 |
| 家庭住址 | | 宁波市鄞州区学府苑9-1701 | | | | | | | | 邮 编 | | 315100 |
| 联系电话 | |  | | 手 机 | | 18006782687 | | E—mail | | xuejunchen65@163.com | | |
| 身份证号码 | | 31010719650110129X | | | | | | | | | | |
| 所担任  学术、  社会职  务及获  得荣誉  称 号 | | 全国大学语文研究会副秘书长、中国词学研究会理事；  2012年宁波市优秀班主任、2013年度校级先进工作者 | | | | | | | | | | |
| 工  作  简  历 | | 1989.07-1998.05，浙江农业大学语文教研室  1998.06-2002.12，浙江大学人文学院  2003.01至今，浙江大学宁波理工学院 | | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| 突 出 贡 献 事 迹  （简述所做出的突出贡献及取得显著经济、社会效益等情况，详见填报说明二） |
| **一、本人所做出的突出贡献及取得的社会效益**  本人的主要研究领域为中国文学中的明清文学和词学理论，先后主持国家社科基金重点项目子课题、教育部全国古委会项目、浙江省文化工程项目、浙江省社会科学重点研究基地项目以及宁波市文化研究工程项目等国家级、省市级项目共9项，出版专著、编著共7部，发表学术论文20多篇。总之，本人的研究主要集中在清初词派研究和清初宁波文人姜宸英研究上，其中专著《梅里词派研究》和《姜宸英年谱》分获第十二和十三次宁波市哲学社会科学优秀成果奖二等奖。下面分而述之：  《梅里词派研究》是由本人的博士论文《明清之际嘉兴梅里词派研究》修改而成，得到了浙江省社会学科学术著作出版基金的资助，并于2009年11月由上海古籍出版社出版。《梅里词派研究》将明清之际梅里词人群体放置在明清易代的特定时代背景下加以考察，辑录了《全明词》和《全清词》(及补编)中失收的诸多稀见词人词作，考订了梅里词派主要词人的生平和交游。并选择梅里一地的文化世家切入，通过对梅里词人之间家族、师承和交游等关系的分析，探讨明清之际郡邑性词派之文化成因，从而揭示出清词发展的地域性特征。《梅里词派研究》不仅对于了解明末清初梅里一地的词学渊源能提供扎实的文献资料，而且对于研究清初浙西词派的崛起和发展、了解清初如朱彝尊等词坛大家在文学史上的地位与意义，均能提供很好的理论参考。本著作的研究具有很大的创新性，创新程度极高。具体价值体现在以下两个方面：一是选题角度独特，具有鲜明的特色，是一个既有一定的覆盖面、略带宏观，又能深入挖掘、稍显微观的题目。梅里词派既带有一定的地域色彩，又与全国的文坛有着广泛的联系和接触。二是选题全面创新：梅里词人中，除了李良年、李符近来有单篇论文涉及外，其他梅里词人都鲜为人知，也无人研究。他们的别集分散在浙江、上海和北京等地，很少有人去翻阅，更不用说整理和研究了。因此论文发表和著作出版后，引起了学界较高的评价，如浙江大学朱则杰教授认为本著作“专门研究梅里词派，选题具有开创性，能够填补学术研究的一项重大空白”，而且“做了大量细致的考订工作，能够解决不少实质性的问题，有功学界甚巨”。又如华东师大朱惠国教授认为《梅里词派研究》在同类研究中处于全国领先地位，是“清代词派研究的样板”：“《梅里词派研究》最大的学术价值，就是证明了梅里词派的存在，并在此基础之上，对梅里词派的人员构成、理论倾向以及创作特点作了十分扎实的论证与阐述。……是在吴先生（指已经过世的浙江大学中文系吴熊和教授）文章的基础上，第一次全面、深入研究梅里词派，并通过大量一手资料论证梅里词派的确实存在，因此具有很强的创新性和理论价值。”（朱惠国：《清代词派与词风演进研究的新探索》，《苏州大学学报》2010.6）中山学、华东师大、陕西师大和福建师大等部分985、211高校中文系，将此著作列为词学研究方向博士生、硕士生的参考书。本著作出版后已被引用20多次，有四篇书评在报刊上公开发表，在学术界引起了巨大的反响，本人也因此被中国词学研究会推荐为理事。  清初，姜宸英与梅里词人朱彝尊、无锡严绳孙被誉为江南三布衣。在做梅里词派研究时，就开始关注这位与朱彝尊、纳兰性德等清初文人交往密切的乡贤。2010年，申请到了宁波市文化研究工程项目《姜宸英研究》，由此开启了我的“姜宸英三部曲”。至今已出版了《姜宸英年谱》、《姜宸英文集》点校，为全面、系统研究姜宸英奠定了基础。  姜宸英，清初江南三布衣之一，既是宁波文化史乃至中国文化史上绕不过去的人物，也是科举史上典型的特例。他才华横溢，却屡试不第，始终在理想与现实中艰难徘徊，在个人追求与社会价值的冲突中痛苦挣扎。他曾以布衣身份修《明史》，以诗人情思写《刑法志》，真可谓少见的奇人。平生喜读书，经、史、子、集无不精研，诗文、鉴赏样样精通，书画作品名重当时。楷法虞、褚、欧阳，以小楷为第一。书宗米、董，飘逸俊秀，与笪重光、汪士鉴、何焯并称为康熙四家，为清代帖学的代表人物。姜宸英的文章疏古排宕，得欧阳修的神韵，为文风雅渊博，雄健有力。写诗效法杜甫，参考苏轼，富于变化。此前学界对姜宸英少有研究，本人的《姜宸英年谱》是2010年度宁波市文化研究工程项目《姜宸英研究》的阶段性成果，弥补了姜宸英研究中的学术空白，初稿时即得到了宁波大学以及宁波社科界专家学者的好评。如宁波市著名文史专家、宁波大学中文系张如安教授在成果结题时的审读意见认为：“姜宸英是清初康熙文坛上的重要作家，之前从未有系统的研究，《姜宸英年谱》是姜宸英研究领域第一本专著，填补了国内空白。本年谱思考周密、搜罗材料广博，可以看出作者具有深厚的古典文献学的基础且治学十分严谨。这部年谱的价值也就在于其研究的深入和由此所显示的时代的若干真实样相以及谱主的复杂内心活动。以年谱类研究著作而论，这样的深度，在我看来，实在是难能可贵的。”之后被列为2011年度宁波社科院重点出版资助的图书，由浙江大学出版社正式出版。本年谱资料翔实，引用了很多罕为人知的书目，考论结合，言之凿凿。年谱主要由姜氏宗系和宗谱、姜宸英年谱、附录等部分组成，附录部分收录了姜宸英家族史料、姜宸英传记史料、诸家序跋和姜宸英作品补遗，收录了很多第一次公开的史料。尤其是作品补遗部分，收录了三篇序言、一篇记、一篇题辞、一篇试场策论和九首诗歌，皆为三十三卷本《慈溪姜先生大全集》所失收，尤为珍贵。总之，本年谱的出版，可推动对姜宸英文学、史学、书画等领域成就的全面研究。《姜宸英年谱》在姜宸英研究领域里是填补学术空白的重要成果，具有很高的创新性。本成果已经得到了相关专家的重视和肯定。2012年6月，本人以《姜宸英年谱》作为主要前期成果，去申报教育部全国高校古籍整理委员会项目，得到了初审专家的高度评价，并最终通过了评审，《姜宸英文集》整理项目的立项，即为《姜宸英年谱》得到学界肯定的明证。而今，《姜宸英文集》的点校本也已经由浙江大学出版出版。2015年7月，本人即以《姜宸英年谱》和《姜宸英文集点校》为前期研究成果，成功申请了浙江省社会科学重点研究基地——浙江社科院浙江历史文化研究中心项目《姜宸英研究》（属省规划课题），预计2018年出版本人“姜宸英三部曲”系列的最后一部《姜宸英研究》。可以说，如此系统规划、扎实推进地研究姜宸英，国内再无第二人了，估计此后很长时间内也将无人能超越了。  **二、本人所取得的科研成果：**  **（一）学术著作：**  1.《梅里词派研究》（专著），上海古籍出版社，2009年11月；  2．《姜宸英年谱》（专著），浙江大学出版社，2011年12月；  3．《现代汉语通用字典》（副主编），四川辞书出版社，2011年1月；  4．《阅读与写作》（主编），浙江大学出版社，2011年1月；  5.《明清名家小品精华》（副主编），安徽文艺出版社，2007年11月。  6.《全金元词评注》（元代卷副主编），西安出版社2014年12月；  7.《姜宸英文集点校》，浙江大学出版2015年9月。  **（二）学术论文：**  1.《论曹溶的词学观及其在浙西词派中的地位》，《文艺理论研究》，2009年第2期；  2.《论环太湖流域郡邑词派词学思想的多元互补与演化融合》，《文艺理论研究》， |

|  |
| --- |
| 2010年第4期；  3.《论地域性因素在文学流派形成中的作用》，《文艺理论研究》2011年第6期；  4.《论古今词统的词学意义及其影响》，《文艺理论研究》2013年第3期；  5.《梦窗词校勘、词学师承与晚清民初词学风向的转变》，《文艺理论研究》2015年第5期。  6.《黄媛贞和她的〈云卧斋诗余〉》，《词学》十八辑，2007年11月；  7.《论曹溶和他的〈静惕堂词〉》，《词学》十九辑，2008年11月；  8.《论梅里词人李符及其〈耒边词〉》，《词学》二十辑，2009年６月；  9.《论学人日记在民国词传播研究中的价值》，《中国韵文学刊》2015年第2期。  **（三）主持的省部级以上项目：**  **1**．主持浙江省社科规划项目《邵廷采全集》（古籍整理），2006年12月。  2.主持教育部全国高校古籍整理工作委员会古籍整理间接资助项目：《黄尊素集》点校，2009年9月。  3.主持教育部全国高校古籍整理工作委员会古籍整理直接资助项目：《姜宸英全集》，2012年9月。  4.主持2015年度浙江省社会科学重点研究基地（浙江社会科学院浙江省历史文化研究中心）项目《姜宸英研究》。  5.主持国家社科基金重点项目子课题《民国词集的出版与传播研究》，2014年2月。  **（四）所获奖项：**  1．著作《梅里词派研究》，获第十二次宁波市哲学社会科学优秀成果奖二等奖、浙江省教育厅2012年度浙江省高校优秀科研成果三等奖。  2.著作《姜宸英年谱》获得第十三次宁波市哲学社会科学优秀成果一等奖。  本人承诺以上所填信息均属实。 申报人签名：  2016年3月20日 |

|  |  |
| --- | --- |
| 所  在  单  位  意  见 | （单位盖章）  负责人签字： 2016年 月 日 |
| 同  行  专  家  评  议  意  见 | 专家签字： 2016年 月 日 |
| 市  或  省  厅  局  意  见 | （单位盖章）  2016年 月 日 |

|  |
| --- |
| 专家评审委员会评审意见：  专家签名：  2016年 月 日 |

|  |  |
| --- | --- |
| 审  核  机  关  意  见 | 2016年 月 日 |
| 省  政  府  审  批  意  见 | 2016年 月 日 |
| 备  注 | 2016年 月 日 |